



... wir bringen dein Leben in Bewegung

Come *To* Move Theater

Forstseeoner Str. 8c
85614 Kirchseeon

Telefon: 08091 - 56 34 31
mobil: 0160 - 94 58 22 81
e-mail: info@cometomove.de
Internet: www.cometomove.de

theaterprojekt zur suchtprävention



**“ich traue
MIR
und sage
nein”**



Theater als Methode der Präventionsarbeit...

...bietet den Vorteil, dass Jugendliche im Theaterspiel intellektuell und emotional gleichermaßen angesprochen werden. Dadurch öffnen sich die Jugendlichen für Inhalte, die somit sinnlich und spieleisich erfahrbar gemacht werden. Unsere Theaterstücke und Workshops zielen darauf ab, Jugendlichen ihre Stärken aufzuzeigen, damit sie daran freudvoll wachsen können. Präventionsarbeit mit dem Medium Theater verstehen wir so als eine nachhaltige Methode zur körperlichen, geistigen und emotionalen Gesunderhaltung. Letztendlich bedeutet die Gesundheit des einzelnen die Steigerung der Bildungsqualität.

„ich traue MIR und sage nein“:

Im Theaterstück „Der Goldene Schlüssel“

werden in einer Bilderfolge Lebenskonflikte dargestellt, in die jeder Mensch geraten kann. Gleichzeitig werden diese so überdeutlich vorgestellt, dass sie ihre ganze Komik offenbaren. Im Menschen wohnen kraftvolle und kreative Gestalten, die nicht ins erdachte Lebenskonzept passen und deshalb in den Seelenkeller verbannt wurden. Dort, unbeachtet und alleingelassen, können sie ihre Kreativität entfalten und wuchern vor sich hin. Es bleibt ihnen nur der Ausweg in die Sucht.

Als Schlüssel, mit dem der Mensch ohne Furcht die eigene Innenwelt entschlüsseln kann, erweist sich das Spiel mit den sogenannten „Kellerkindern“. Zum Inhalt:

In diesem Stück treten drei Kellerkinder auf: die Tranfunzel, der Fetzer und das Flittchen. Am Ende des Stückes öffnet sich die Bühne und in einer lockeren Spielsituation erhält das

Publikum die Möglichkeit mitzuspielen. Dem Publikum wird nun ein Goldener Schlüssel überreicht, um die verschlossenen Türen der eigenen Innenwelt zu öffnen. Durch diese lebendige Verbindung zwischen Spielern und Zuschauern kann die notwendige Erkenntnis entstehen.

Im Workshop...

...lernen die Schüler ihre eigenen Kellerkinder kennen. In lockeren Spielsituationen erfahren die Schüler, für welche Süchte sie empfänglich sind und wie sie sich davor schützen können. Die Leichtigkeit des Spiels ermöglicht es, sich mit seinen Stärken und Schwächen auseinander zu setzen. Diese neuen Erfahrungen werden direkt in den Alltag einfließen, motivieren und das Selbstbewusstsein stärken. Theaterstück und Workshop entstammen der Galli Methode®.

Die Dauer ...

... des Theaterstückes mit interaktivem Teil beträgt 60 Minuten, die Workshops umfassen fünf Workshopgruppen zeitgleich (mit max. 30 Jugendlichen pro Gruppe) von je 45 Minuten.

Das empfohlene Alter...

...für dieses Projekt ist ab 11 Jahren

Für weitere Informationen kontaktieren Sie uns bitte.

